



FICHA TECNICA

P. PLÁSTICA MATE COLORES DEL MUNDO

Descripción	Pintura plástica mate a base de emulsión vinílica.	
Propiedades	<ul style="list-style-type: none"> * Elevado poder cubriente. Monocapa para los colores que no son Contrast Colors. * Lavable * Amplia gama de atractivos colores. * No salpica durante la aplicación (sin diluir) * Secado rápido 	
ConsejoBruguer	Si va a pintar el techo en color blanco, utilice el Alaska Extra Mate , que le permitirá disimular las imperfecciones.	
Usos	Interior	
Colores y tamaños	Colores según carta vigente	0,750L; 4L ; 2,5L. (Contrast Color)
Características técnicas	<p><u>Composición</u></p> <p>Vehículo fijo Copolímero vinil etileno Pigmentos Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados</p> <p>Disolvente Agua. Aspecto Mate Densidad 1,45 ± 0,02 Secado a 23°C 30 minutos Repintado a 23°C Después de 3 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado.</p> <p>Rendimiento teórico 10- 12 m²/ litro Valor COV Valor límite en UE para este producto (cat. A/a): 30 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 29 g/l COV.</p>	
Modo de empleo	<p><u>Condición de aplicación</u></p> <p>Útiles de aplicación Brocha, rodillo o pistola. Disolvente Agua. Dilución Pintura lista al uso. Para pistola diluir convenientemente.</p> <p>Limpieza de utensilios Agua</p> <p>Temperatura de aplicación Entre 5 y 35°C</p> <p><u>Sistema de aplicación</u></p> <p>Preparación previa Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente. Si se trata de una de las siguientes superficies imprimirlas adecuadamente.</p> <p>Superficies nuevas (sin pintar) Yeso muerto o pulverulento Imprimir con Preparación Fijadora Universal o Brufix.</p> <p>Acabado Aplicar la Pintura Plástica Mate Colores del Mundo.</p>	

P. PLÁSTICA MATE COLORES DEL MUNDO

	<p>Superficies pintadas</p> <p>Si la superficie está en buen estado, limpiar y aplicar Pintura Plástica Mate Colores del Mundo sin diluir.</p> <p>Si la superficie está en mal estado, con grietas, desconchada, es al temple o a la cal, antes de pintar se debe reparar e imprimir previamente con la Preparación Fijadora Universal o Brufix.</p> <p>Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.</p> <p><u>Observaciones</u> Las superficies afectadas por humos de tabaco o manchas producidas por escapes o filtraciones de agua deben imprimirse con la Preparación Madera Sellatine para evitar sangrados posteriores.</p>
Información adicional	<p>Instrucción de seguridad</p> <p>Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad</p> <p>Tiempo de almacenaje</p> <p>24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.</p>

Versión (mes/año): 08/15



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica. Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los estándares de AKZO NOBEL, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado. Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario. La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior. La presente edición anula las anteriores.

