

Hoja técnica Luminiscente



DUPLI-COLOR Spray luminiscente acumula la luz diurna y lo emite lentamente en la oscuridad.

Para el marcaje de salidas de emergencia, lugares de peligro, aparatos, mandos importantes, cantos sobresalientes. Para pintar en recintos protegidos, pasillos de edificios, garajes, sótanos. Para el marcaje de interruptores, rótulos de advertencias etc.

Para usarlo como pintura de efecto en discotecas, bares, para determinados eventos, nochevieja, fiestas veraniegas etc.

Apto para todas la superficies lisas, rugosas, claras o imprimadas, por ejemplo de metal, madera, plásticos duros que puedan ser pintados, cartón imprimado, paredes etc.

Para el tratamiento óptimo de la superficie puede utilizar DUPLI-COLOR Imprimación de efecto, blanco, N^o.Art. 156366.

Calidad y propiedades

- Alta calidad acrílica con pigmentos fosforescentes que "acumulan" la energía absorbida, emitiendolos después lentamente y durante un cierto tiempo en forma de luz.
- Esta fotoluminiscencia solo es visible en la oscuridad.
- Esta duracion de fotoluminiscencia dependiendo de la intensidad y del grosor de la capa aplicada varias horas. El valor máximo de luminiscencia es al comienzo y se reduce lentamente.
- Excelente adherencia sobre muchos materiales.
- Fácil aplicacion superficie lisa
- Rápido secado
- Apto para el pintado y la reparacion de objetos en el interior y exterior.
- Es resistente a la intemperie, a la luz y a los rayos IV solo de forma limitada; para la mejora se recomienda una proteccion con ein DUPLI-COLOR Barniz (por ejemplo spray Cristal Zapon).

Datos físicos y químicos

- **Base aglutinante:** Copolímeros de acrilato
- **Color:** claro-amarillo-verde
- **Olor:** a disolvente
- **Grado de brillo:** en 60° ángulo de medición según DIN 67530
mate: 0-5 GE
- **Rendimiento:**
Según la composición y el color de la superficie son suficientes
150 ml para aprox. 0,2 - 0,4 m²
400 ml para aprox. 0,5 - 1,0 m²
- **Secado (con 20°C, 50% humedad relativa del aire):**
Seco al polvo: después de 10 minutos
Seco al tacto: después de aprox. 1 hora
Repintable con barniz: después de aprox. 1 hora
El tiempo de secado depende de la temperatura ambiente, de la humedad del aire y del grosor de capa aplicada.
- **Resistencia a temperaturas:** hasta 80°C
- **Caducidad/almacenaje:**
10 años con almacenaje correcto (=10°-25°C, humedad relativa del aire de máx. 60%)
Comportamiento de sedimentación: No se ha producido
- **Formato/contenido:**
Aerosol volumen nominativo máximo 150 o 400 ml

Mediambiente y clasificación

Medioambiente: Los productos de MOTIP DUPLI están al 100 % libres de metales pesados dañinos para la salud y desde el año 1977 libre de propelentes CFC's. Las tapas y los envases son de materiales reciclables.

Reciclado: Solo debe reciclar el envase totalmente vacío en el contenedor correspondiente. aerosoles con restos deben llevarse al punto limpio. Clasificación: Todos los productos MOTIP DUPLI corresponden al actual estado de la normativa de clasificación según disposición 1999/45/CE.

Normativa de preparación: Todos los aerosoles corresponden al reglamento técnico alemán TRGS 200 y TRG 300 así como a la normativa sobre aerosoles 75/324/EWG en su versión actual

Instrucciones de uso

En muchos aerosoles DUPLI-COLOR existen anillas o tapas de seguridad que evitan el uso indebido.

Lean las indicaciones correspondientes sobre la tapa o la etiqueta.

Aplicación

Preparación de la superficie:

- La superficie debe estar limpia, seca y libre de grasa. Imprimir superficies porosas.
- Para obtener un poder luminiscente óptimo debe pintar previamente con DUPLI-COLOR Effect Primer blanco.
- Proteger las superficies que no deban ser pintadas.

Pintado:

- Agitarlo durante unos 3 minutos antes de su uso.
- Hacer una prueba de pintado y comprobar la compatibilidad de la pintura en un lugar no visible.
- Aplicar varias capas finas a una distancia de aprox. 25 cm.
- Se recomienda la aplicacion de una capa protectora con DUPLI-COLOR Barniz (por ejemplo Zapon Spray Cristal) para proteger contra la fricción y las influencias medioambientales.
- No aplicar sobre superficies pintadas con pintura sintética.

Sugerencias para pintar con un aerosol

Debe proteger el objeto a pintar y sus alrededores de la niebla de pulverizado. Se recomienda proteger las partes que no deban ser pintadas. En el pintado de pequeñas superficies se recomienda utilizar un cartón como plantilla, haciendo un orificio algo mayor que el lugar a pintar. Se coloca este cartón 1 a 2 cm delante del lugar a pintar. Con este método se recoge la mayor parte de la niebla de pulverizado.

Temperaturas entre +10°C y +25°C, humedad máxima del aire 60 %.

Almacenar en lugar seco. Proteger de los rayos solares y de otras fuentes de calor. Pulverizar solo con tiempo seco y en lugares protegidos del viento y en recintos bien ventilados. Lean las instrucciones sobre la etiqueta.

Responsabilidad

Estas informaciones sobre las técnicas de aplicación se realizan según nuestro mejor conocimiento, pero es solo una indicación sin compromiso, y no le exime de realizar sus propias pruebas de los productos suministrados por nosotros sobre si son aptos para los fines deseados. El uso y la aplicación de los productos se realizan fuera de nuestras posibilidades de control y por tanto se encuentran solo bajo responsabilidad del usuario. MOTIP DUPLI no se hace responsable, siempre y cuando no se pueda adjudicar el error a MOTIP DUPLI.

Fecha:

Esta versión invalida todas las versiones anteriores.

Print date: 01.04.2015

MOTIP DUPLI GmbH | Kurt-Vogelsang-Straße 6 | 74855 Haßmersheim | info@dupli-color.de